柴 田 康 弘

打ちつける朝の雨

まっしろな船の

甲板に人影はなく

とおく

和太鼓のリズムは

届かない

閾を超える鬼たちへ

遠雷のように

別れを告げることができるだろうか

迸る水流

木々の輪郭がきわだち 光彩が熱くなる あらがう魚たち うねる水泡の力に

ざわめき始める

雨季が終わろうとしているのだ 青ざめた陶器の中で

怒りのような羽搏きが やがて熱風に隠れた